

Halbwertzeit

Propheten gelten nichts im eigenen Land. Und Sänger offenbar auch nicht. Anders ist kaum zu erklären, warum sich in Husum partout kein angemessener Platz für eine Tafel zum Gedenken an Hans Hartz finden ließ. Immerhin gehörte der Sänger mit der Reibeisenstimme und seinem friedensbewegten Hit „Die weißen Tauben sind müde“ lange Zeit zu den schillernden Persönlichkeiten der nordfriesischen Musikszene. Sein Lied „Sail away“, mit dem eine Biermarke per TV-Werbung ihren Absatz ankurbelte, wurde allein in Deutschland mehr als 1,6 Millionen Mal auf Tonträgern verkauft. Da ist es verständlich, aber schade für die Storm-Stadt, dass Hans-Hartz-Fans die Messingplatte nicht im Flur des Husumer Speichers verstauben lassen möchten und sie deshalb jetzt in seinem Geburtsort Lunden anbringen. „Nur Steine leben lang“ heißt ein Hartz-Song. Erinnerungen haben eine kürzere Halbwertzeit, jedenfalls in Husum. *Jörg von Berg*